

פ.ש.ע – פילוסופיה של עוני
P.O.P – Philosophy of Poverty
ליאור וטרמן

Third Floor on the Left
עונה III

אירוע פתיחה: **חמישי, 23 בינואר 2020 בשעה 20:00**

נעילה: **שישי 14 בפברואר, 2020**

תאריכים: 23/01/2020 - 14/02/2020

שעות פתיחה במשך התערוכה בתיאום מראש
Third Floor on the Left

רחוב המערכה 31, תל אביב

הפרויקט בתמיכת מפעל הפיס

Third Floor on the Left שמחה להציג את פ.ש.ע - פילוסופיה של עוני, תערוכת יחיד יעודית לחלל של ליאור וטרמן הפותחת את העונה השלישית של הפרויקט.

פ.ש.ע הינו פרויקט נוודי (Nomadic), הנע בחוויה שמהרהרת על הדי קולות החוק הנוגעים ומשפשים את גבולות ההיגיון האנושי מתוך מפגש מתוכנת בין סאונד מים וחומר פיסולי חי.

פ.ש.ע מתממש כמערכת סאונד פיסולית מסועפת הכוללת מעין גנרטור חשמלי שמאגד את כל החומרה הטכנית ומתפקד כ"לב פועם" של המערכת שדרכו יתפצלו צינורות שקופים (כפי שניתן לראות בסקיצות המצורפות למסמך) שיתחברו אל כלי כיבול שיווצרו בפ.ש.ע ביציקות ו/או ניפוח זכוכית כדי ליצור כלים שמדמים כלי פלסטיק וגם ככלים שמתעוותים ביחס לאובייקטים הקרמיים. על כלים אלה, יחברו מתוך מנחים שונים חלקי פנים הקשורים במערכת הנשימה; אף ופה, דרכם יעברו הצינורות וישרטטו מערכת של נשימה/דיבור אוטונומית אשר הדיה הווקאליים יועברו דרך טראנסדיוסרים (מרטטים שביכולתם להשמיע סאונד דרך משטחי חומר) ויתועלו אל תוך החלל דרך מערכת הגברה. מזרקת המים המוגזים:

המערכת מזרימה פעימות של מים מוגזים דרך אובייקטים קרמיים המשלבים אברי נשימה ודיבור. המערכת בנויה מצינורות שקופים ומדחס אוויר הינה חשופה והצינורות מובנים בתוך האובייקטים הקרמיים כך שהם נראים כאיברים דולפים ומקציפים.

פ.ש.ע מתקיים כעולם היברידי ימי-יבשתי "זרבובי" במובן של נשימה מלאכותית מתחת למים – דמויות אדם צוללנים, שהשנורקל, האובייקט דרכו הצוללן נושם ומאפשר לו את התיווך אל העולם התת-ימי, נהפך לחלק מובנה במערכת הנשימה דמות הזרבוב. כך האובייקטים הנוצרים בפ.ש.ע הם היברידיים של דמויות נושמות, מונשמות ומנשימות המעמידות תווך בין קיום ויטאלי לחירחורי גסיסה והחייאה הסאונד של הנשימה בית חולימי במהותו, נוכח באופן גופני כמצב של סף חנק אך גם יוצר קשר עם הדפסת אברי גוף בטכנולוגיה רפואית עכשווית.

פ.ש.ע יוצג לראשונה ב - Third Floor on the Left, פרויקט עונתי המורכב מתערוכות ואירועים נלווים, המוצג בחלל מגורים באוצרותה של מיטל אבירם. ועתיד לנדוד בהמשך במוסדות וחללי תצוגה נוספים בארץ ובח"ל.

ליאור וטרמן (נולד בשנת 1975), אמן, מתגורר ופועל בתל אביב ומרצה במחלקה לאמנות בבצלאל החל משנת 2008. עבודתו מתפרסת על תחומי עשייה שונים על הספקטרום שבין הפלסטי לפרפורמטיבי. עבודתו של וטרמן הינה פירוק מתמשך של מכונת הגוף מתוך חקירת האירועים שהם תוצאתו של המפגש בין תודעה לחומר, שפה לבוץ.

Third Floor on the Left הינו פרויקט עונתי, בסביבת מגורים. בעונתו הראשונה התבסס הפרויקט על שבע תערוכות מתחלפות ואירועים נלווים. **פרקי מחייה** היווה את העונה השניה של הפרויקט אך בשונה מקודמתה, עונה זו היא תערוכה קבוצתית לינארית המורכבת מחמש תערוכות. אלה מתאגדות סביב המחיה המשותפת וטשטוש המחיצות בין האמן לאוצרת, וחלל המחיה לתצוגה, מתוך התביעה ליחסים 'אמיתיים'.

Third Floor on the Left מנוהל ונאצר ע"י מיטל אבירם.

לפרטים נוספים:

www.thirdfloorontheleft.com

thirdfloorontheleft@gmail.com

054-6738523